

연중 제 3 주일 화답송 [나해]

시편 25(24), 4-5ㄱ. 6과 7ㄴ. 8-9

(후렴) 주 님, 당 신 의 길 을 알 려 주 소 서.

1. 주 님, - 당 신 의 길 을 알 려 주 시 고 당 신 의 행 로 를 가르 쳐 주 소 서.
 2. 주 님, - 예 로 부 터 베 풀 어 오 신 당 신 의 자 비 와 자 애 기 억 하 소 서.
 3. 주 님 은 어 질 고 바 르 시 니 죄 인 들 에 게 도 길 을 가르 치 신 다.

저 를 - 가르 치 시 어 당 신 진 리 로 이 끄 소 서. 당 신 은 제 구 원 의
 하 느 님 이 시 읊 니 다.
 주 님, - 당 신 의 자 애 에 따 라 당 신 의 어 지 심 으 로
 저 를 기 억 하 소 서.
 가 려 한 이 올 바 른 길 걸 게 하 시 고 가 난 한 이 당 신 길 알 게 하 신 다.

연중 제 3 주일 알렐루야 [나해]

The first system of the musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

알 렐 루 야 알 렐 루 야 알 렐 루 야

The second system of the musical score continues in the same 3/4 time and B-flat key signature. It also consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The melody continues in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

하느님 나라가 가까 이 - 왔 다. 회개하고 복음을 믿 - 어 라.